



Consulado General del Uruguay en Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco
GACETILLA INFORMATIVA N° 074

17 de octubre de 2025

LANZAMIENTO

UY Redes – Galicia



El próximo 23 de octubre se realizará en la sede de este Consulado General el lanzamiento de UY Redes-Galicia

UY Redes es una asociación de profesionales, de la academia y la empresa en el exterior, que busca facilitar las relaciones entre la diáspora compatriota con el país y los países de acogida.

El objetivo de UyRedes es dar visibilidad a profesionales de Uruguay a nivel global potenciando el papel de la ciencia, la tecnología, la educación y la empresa.

Más de 200 profesionales uruguayos que residen en el exterior, afincados en 17 países, integran UyRedes, una asociación que en concreto apunta a “apoyar a compatriotas que desean desarrollar una carrera en el extranjero, y brindar canales para que personas de la academia y la empresa de Uruguay que viven fuera puedan contribuir al país con su perspectiva y conocimiento”.

Uy Redes surgió en 2018, bajo iniciativa de la magíster en sociología e investigadora postdoctoral Nataly Buslón radicada en Barcelona, quien estará presente en este evento bajo el formato de videoconferencia.

Los interesados deberán ingresar en el siguiente enlace en el cual, una vez cumplimentado el formulario, recibirán información ampliada del evento. :

<https://bit.ly/UyRedesGalicia>.

Encuentro Mundial de Consejos Consultivos



En el marco del **II° Encuentro Mundial de Consejos Consultivos y 6° Encuentro de Asociaciones de Uruguayos** residentes en el exterior, que tendrá lugar en Montevideo entre los días 18 y 21 de noviembre de 2025, del cual se informó en su oportunidad, se transmite mensaje audiovisual del señor Ministro de Relaciones Exteriores, Mario Lubetkin, convocando a los compatriotas residentes en el exterior para dicha instancia.

Asimismo, este Consulado General solicita a todas las asociaciones, Consejos Consultivos y compatriotas en general que tengan previsto concurrir de forma presencial a Montevideo, así como quienes intervendrán a distancia, remitir al correo de este Consulado General (cgsantiagodecompostela@mrree.gub.uy) a la mayor brevedad posible, los datos personales y de contacto de los participantes incluyendo, de ser el caso, la asociación a la que representan.

Enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=3fC5FW1Y8hU&feature=youtu.be>

DÍA DE LA HISPANIDAD EN BAIONA

(con un
candombe para
Gardel)

Pasado 12 de octubre en Baiona, se realizó una nueva conmemoración del Día de la Hispanidad, en esta ocasión rindiendo homenaje a Carlos Gardel, en el 90 aniversario de su fallecimiento.

Con el auspicio de este Consulado General y del Consulado General de Argentina, los grupos **La Porteña Gotan** y **Vigo Candombe** fueron los encargados de ofrecer un espectáculo de más de una hora de duración, a través de un viaje musical por la vida del *Zorzal Criollo*, para culminar con el clásico del Negro Rada, “Tengo un candombe para Gardel”, que hizo resonar las lonjas a los pies de la muralla de la fortaleza Monterreal.

El Concello de Baiona y la Diputación de Pontevedra organizaron este concierto que destaca la conexión del artista *que cada día canta mejor*, con Galicia y su vasto legado cultural y musical.



PATRIMONIO NACIONAL

Cuartel de Dragones, Maldonado



Esta construcción militar data de 1771, fecha en que fueran iniciadas las obras. Se construyó por orden de don Juan José de Vértiz, gobernador de Buenos Aires.

Su misión sería albergar en forma permanente o transitoria, a distintos regimientos militares. Estos a su vez y según las contingencias de la guerra, servían de auxilio a la Fortaleza de Santa Teresa (Rocha) o a la Plaza Fuerte de Montevideo. El principal impulsor fue Don Bartolomé Ferro, capitán del Regimiento de Mallorca y comandante militar de Maldonado.

El proyecto correspondió al ingeniero Juan Bartolomé Howel, de origen francés, quien desde 1763 estaba al servicio de España y que fuera designado por el gobernador Vértiz.

Se conocen tres planos del Cuartel, que ilustran la magnitud del edificio. Ocupaba una manzana ("una cuadra en cuadro") y contaba con: portón, almacén de armas, pabellones de oficiales, dormitorios, cuartos para criados, cocinas, cuarto del Oficial de guardia, cuartos para sargentos, cuartos para las compañías, habitación para el comandante y cuartos para la tropa (esta última transformada luego, en Capilla provisoria).

La construcción fue lenta y dificultosa dadas las carencias de la región. Por un lado, la falta de maderas duras, muy necesarias para: umbrales, techos, cumbreras, tirantes, vigas y aberturas.

Por otro lado, personal insuficiente y falta de picapedreros en la zona. Esto motivó el envío de un contingente de presidiarios desde Buenos Aires y Montevideo, así como de numerosos indios, procedentes de las Misiones

Jesuíticas. También se recibieron operarios de Santa Teresa, algunos especializados, con experiencia de haber trabajado anteriormente con Howel. Los materiales empleados fueron: piedra, ladrillo, cal, madera y teja.

Las obras culminaron en 1797, bajo la dirección de don Rafael Pérez del Puerto (entonces Ministro de la Real Hacienda de Maldonado) y cuya orden fuera del Virrey Nicolás de Arredondo.

El Cuartel cobra una real importancia histórica, por haber albergado al Cuerpo de Blandengues de la Banda Oriental, desde 1797. Es pues en este emblemático Regimiento, donde don José Gervasio Artigas, prócer máximo del pueblo oriental, toma estado militar.

A instancias en que el superior gobierno, pide datos a Maldonado sobre los servicios de Artigas, el Ministro de la Real Hacienda, responde:

Artigas entró a servir en el Cuerpo de Blandengues el 10 de Marzo de 1797 al 27 de Octubre, que se le dio la baja, por haber pasado a Capitán de Milicias de Caballería de esa Plaza.

Después volvió al mismo Cuerpo de Blandengues de Ayudante Mayor por orden del Virrey en 2 de Marzo de 1798 desde cuyo tiempo hasta ahora sirve dicho empleo sin interrupción.

Maldonado 14 de Setiembre. de 1799

Rafael Pérez del Puerto (Archivo General de la Nación, Montevideo. Caja 238, carp. 6 doc.29).

En 1968 por disposición del Poder Ejecutivo, se constituye una Comisión Ejecutiva a los efectos de reconstruir el antiguo Cuartel y proceder a la instalación de un Museo Didáctico Artiguista.

En la plaza interior del predio se destaca el poste indicador cardinal de rumbos y batallas significativas del proceso revolucionario.



En la actualidad se conserva el pórtico de entrada original, sobre la calle 25 de Mayo. Con motivo del Bicentenario, se colocó un mástil con la bandera artiguista de carácter permanente.



Pabellón Permanente del Protector de los Pueblos Libres

Llamado por nuestro pueblo "la bandera de Artigas", consagrado como Símbolo Nacional por ley del 18 de febrero de 1952, fue izado por primera vez en el Cuartel de Arerunguá, el 13 de enero de 1815.

Este Pabellón Permanente, se instaló en 2011, en el marco de las celebraciones del Bicentenario. Izado a perpetuidad, se renueva cada 23 de setiembre, con la Ceremonia de la Perenne Memoria: es arriado en la mañana para ser entregado para su incineración al Oficial responsable, por parte de abanderados escolares.

Con guardia de Blandengues, el nuevo pabellón ondea a media asta durante todo el día y es izado a tope con toque de silencio, a la puesta del sol.

El primero, el de 2011, se conserva en una vitrina del Museo Didáctico Artiguista



Fuentes:

<https://www.maldonado.gub.uy/pagina/cuartel-dragones>

SABÍAS QUE...



Gin uruguayo gana reconocimientos y mercados internacionales

El gin uruguayo Sur 34 se prepara para su primera exportación a Inglaterra y acaba de lanzar un servicio de coctelería para eventos, mientras duplica producción y proyecta nuevos mercados en EE.UU. y la región.

El gin uruguayo Sur 34, que surgió en Colonia del Sacramento tendrá en pocas semanas su primer embarque a Inglaterra. “Estamos muy entusiasmados con este paso, es un hito para la marca”, comentó a InfoNegocios Juan Andrés Folle, Brand Manager de Sur 34.

Al mismo tiempo, la destilería lanzó un servicio de coctelería para eventos corporativos y bodas, llevando la experiencia del gin directamente al consumidor. “Con este formato combinamos producto, servicio y cercanía: la gente prueba, pregunta y se lleva la historia detrás de la botella. La respuesta viene siendo muy buena”, destacó Folle.

En Uruguay, la marca ya se consolidó en la gastronomía de alto nivel y en hoteles de referencia, con una temporada muy positiva en Punta del Este. Mientras tanto, los directores empujan la internacionalización, ya que, Ángel Ghiazza está instalado en Europa abriendo mercado, y Marcelo López trabaja desde Estados Unidos con foco también en Chile y Argentina.

A su vez, Gin Sur 34 se hizo acreedor de la medalla de Oro y del premio ‘Gin of the Year’ en USA Spirits Ratings, además de ser distinguido como ‘Best Gin of South America’ por The Gin Guide, superando a marcas líderes de la región.

Por otro lado, la producción también acompaña el crecimiento de la empresa, debido a que duplicó su capacidad con la llegada de un segundo alambique desde Holanda y hoy alcanza unas 1.500 botellas mensuales. A esto

se suma la ampliación del espacio para proyectar stock y atender la demanda de exportación.

Antes de fin de año, Sur 34 presentará una nueva etiqueta con perfil floral, pensada para bartenders y consumidores que buscan propuestas diferentes. “Desde el inicio pensamos en un gin Premium capaz de cruzar fronteras y satisfacer a los paladares más exigentes”, concluyó Folle.

Fuente: <https://infonegocios.biz/plus/gin-sur-34-de-colonia-a-inglaterra-y-con-barra-propia-para-eventos>



BATALLA DE SARANDÍ

12 octubre 1825



La batalla de Sarandí fue un enfrentamiento militar producido el 12 de octubre de 1825 dentro del contexto de la llamada Cruzada Libertadora entre las milicias independentistas orientales y las tropas del Imperio del Brasil, con victoria de las primeras.

Lecor, el general brasileiro, envió desde Montevideo a mil hombres al mando del coronel Bento Manuel Ribeiro para sumarse a las tropas de Bento Gonçalves. Enterado Lavalleja de esta maniobra, trató de evitar el encuentro y batir las fuerzas por separado, cosa que le resultó imposible. Ante la amenaza, Lavalleja reunió a su ejército, dos mil hombres en total, y se jugó el todo por el todo a orillas del arroyo Sarandí, el 12 de octubre de 1825.

Allí se hallaban presentes todos los oficiales que lucharon por la liberación de la provincia Cisplatina. Pablo Zufriategui a la derecha, Rivera al mando del ala izquierda y el centro bajo en mando de Manuel Oribe. Leandro Olivera conducía la reserva. Los secundaban Bernabé Rivera, Gregorio Pérez, Quesada, Francisco Osorio y Anacleto Medina ("el indio", el legendario oficial que había salvado a la Delfina, la amante de Pancho Ramírez cuando éste dio su vida al tratar de rescatarla de los hombres de Estanislao López).

Rivera confundió al enemigo cruzando el río. Los imperiales detuvieron su marcha y cambiaron de flanco, golpeando el centro al mando de Oribe con tal ímpetu que este

retrocedió. El oportuno ataque de Lavalleja al frente de sus argentinos orientales, con la consigna "carabina a la espalda, sable en mano", logró rechazar el avance portugués. Fue entonces que Rivera y Oribe cargaron consulta Bento Gonçalves y las fuerzas del centro. Lavalleja, a su vez, lanzó las tropas de su reserva, jugándose la batalla en esta maniobra.

Los imperiales, desconcertados, se trabaron en una desesperada lucha cuerpo a cuerpo. Lanzas y sables chocaron a cielo abierto. Los uruguayos pelearon con todo el brío de sus convicciones. La batalla se convirtió en una justa de campeones. Cada soldado se batía individualmente con el enemigo, imponiendo su fuerza y coraje. Ante la derrota inminente, los comandantes brasileiros atravesaron el torrentoso río Yi en una balsa que destruyeron de inmediato para que no les dieran alcance.

La victoria fue completa....o casi, porque unos trescientos imperiales huyeron y Rivera se aprestó a darles alcance. Era menester capturar al enemigo para poner fin a la guerra. Rivera se acercó a los brasileiros y separado por el río, a los gritos pidió: "Llamen un jefe que quiero hablar con él". Del otro lado, Bento Manuel Ribeiro le contestó que no estaba dispuesto a aceptar la propuesta de rendirse y sin perder más tiempo siguió su camino. A pesar del cansancio de la caballada y el hambre de los hombres, Rivera persiguió a los imperiales que se escapaban.

Era necesario aprehender a los fugitivos para completar la victoria, pero esto le resultó imposible. Los cuerpos no resistieron, la voluntad se debilitó. Los brasileiros escaparon, dejando en el campo 400 muertos, 470 prisioneros además de 52 oficiales, más armas, cañones y toda la caballada.

Juan Lavalleja dejó esto consignado en el parte escrito al día siguiente de esta gran victoria. Era el comienzo del fin del dominio portugués sobre la Banda Oriental, el inicio de la campaña de estos argentinos orientales que culminaría en Ituzaingo.

El cuadro de Blanes

Esta batalla fue con "carabina en la espalda y sable en mano. Fue fundamentalmente una batalla a la antigua, cuerpo a cuerpo y arma blanca de por medio", señaló la Prof. Ana Ribeiro. El enfrentamiento se desarrolló en el arroyo Sarandí "que le permitió a Fructuoso Rivera un golpe militar magistral, que fue unas de las claves del triunfo arrollador que dirigió Juan Antonio Lavalleja. También estaba presente Oribe, por eso inteligentemente Blanes no pone en el medio a un jinete que se puede identificar con el jefe, sino un arraigado número de ponchos, paisanos, vinchas, uniformes, caballos".

El cuadro tiene pequeños detalles que le "sirvieron a Blanes para pintar de cuerpo entero un triunfo oriental decisivo en el camino a ser reincorporado a las provincias unidas".



La noticia de la victoria inmediatamente llegó a Buenos Aires, donde el poeta Juan Cruz Varela le dedicó un apasionado poema:

¡Día de salvación
y complemento!

Ya amaneciste en
Sarandí,
orientales

¿Qué genio os
inspiró?

¿Qué genio vino a
escribir los anales
del hombre libre
y su feliz destino
con sangre de
opresores?

Los laureles de
los bardos
siempre coronan
las testas de los
vencedores. Las
derrotas sólo
inspiran silencio.

**La Batalla de Sarandí según la Prof.
Ana Ribeiro**



<https://youtu.be/bOClaB20hJAi>

Fuentes:

<https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/comunicacion/noticias/batalla-sarandi>

<https://www.ambito.com/opiniones/historia/la-batalla-sarandi-del-12-octubre-1825-el-feliz-destino-sangre-opresora-n5297053>

Estreno de “Sempre en Galicia, voz e pensamento galeguista na emigración”

Esperamos se pueda ver el documental muy



pronto en Uruguay.

El pasado 16 de octubre se presentó en el auditorio del Museo do Pobo el documental de Xan Leiras **‘Sempre en Galicia, voz e pensamento galeguista na emigración’**.

El 3 de setiembre de 1950 iniciaba en Montevideo la primera emisión del programa de radio ‘Sempre en Galicia’. Setenta y cinco años después de aquel hito, el director Xan Leira presentó este documental que recupera la historia de este programa de radio que continúa en emisión.

Para Valentín García, secretario xeral da Lingua, los 75 años ininterrumpidos de emisión son “un hito milagroso que, además, aún sigue a ser atractivo”. A día de hoy, explicó el director del filme, es el segundo programa de radio más escuchado de Uruguay en su franja horaria.



URUGUAYOS

Mercado do Vento. Ventorrillo, A Coruña



Las compatriotas Adelaida Pittaluga, Mónica Rivero y Karina Alba.

El pasado sábado 11, se realizó el mercadillo artesano "O Mercado do Vento", donde se reunieron a creadores locales con variadas propuestas de artesanía, entre ellas, de un grupo de compatriotas.

Se desarrollaron actividades de cuentacuentos infantil, una exhibición de baile.

Una muy buena experiencia que dará paso al emprendimiento cooperativo: **El Paisito Arte**.

Muchas gracias Mónica Rivero!



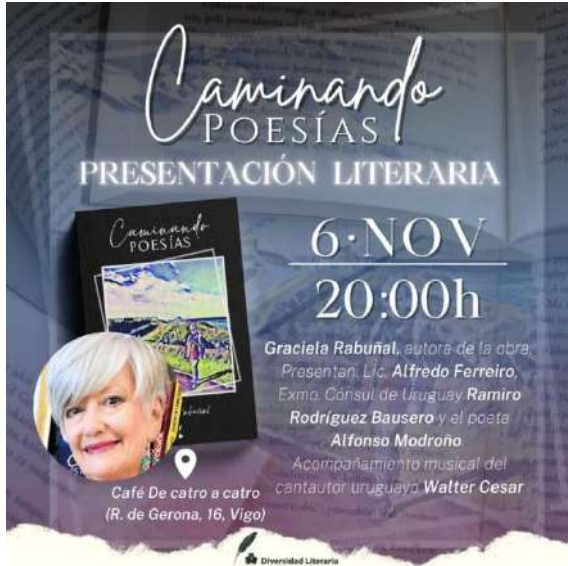
Fiesta de la Hispanidad, Santiago de Compostela

El 12 de octubre se realizó una Jornada de integración hispanoamericana, con la representación uruguaya de la compatriota Arlem Temes. Uruguay

dijo presente con la degustación de alfajores de maicena, pasta frola y salchichón de chocolate entre otras cosas. Muchas gracias Arlem!!



AGENDA



Graciela Rabuñal
presenta
“Caminando
poesías”
Vigo



Walter César en **Onda del Plata**

ENTRE AMIGOS, nuevo programa de Folclore.

Sábados y domingos de 8 a 9 de la mañana.

- Coruña 89.7 FM
- Vigo 92.4 FM
- Santiago 89.4 FM

www.cadenaondadelplata.com



RUUE Registro Único de Uruguayos en el Exterior

Todo compatriota mayor de edad que desee registrarse lo podrá hacer de una de las siguientes formas:

Presencial en esta Oficina Consular (con cita previa)

Online en el siguiente enlace: <https://ruue.mrree.gub.uy/login>

En caso de estar interesados en que se difundan actividades culturales — incluyendo cuentos cortos, poesía, links a videos, etc.—, sociales o emprendimientos, pueden solicitar su inclusión en esta Gacetilla enviando un correo a: cgsantiagodecompostela@mrree.gub.uy

CONOCÉ NUESTRA NUEVA WEB

uruguaygalicia.org



Consulado General de la República Oriental del Uruguay

Santiago de Compostela

Galicia | Asturias | Cantabria | País Vasco

Trámites destacados

PASAPORTE Y CÉDULA DE IDENTIDAD

FE DE VIDA

Noticias



Área Cultural

El Consulado General de Uruguay en Santiago de Compostela tiene el honor de anunciar la apertura de la oficina cultural en la ciudad gallega.

El Consulado General de Uruguay en Santiago de Compostela tiene el honor de anunciar la apertura de la oficina cultural en la ciudad gallega.

Principales acciones

- Realizar las actividades culturales vinculadas con el patrimonio del Uruguay.
- Promover la cultura y el arte uruguayo en el extranjero.
- Fomentar la creación de redes de contacto y cooperación entre los uruguayos en el extranjero.
- Promover la cultura uruguaya en el extranjero.
- Promover la cultura uruguaya en el extranjero.

Conocer Uruguay

Conocer Uruguay: desde sus principales destinos turísticos hasta sus tradiciones y cultura.

Conocer Uruguay: desde sus principales destinos turísticos hasta sus tradiciones y cultura.

TRÁMITES

TRÁMITES	ASISTENCIA COMPATRIOTA	AREA ECONOMICA
DOCUMENTACIÓN DE VIAJE	EXEMCIÓN PASAPORTE MAYOR DE EDAD	
ESTADO CIVIL	RENOVACIÓN PASAPORTE MAYOR DE EDAD	
FE DE VIDA	EXEMCIÓN PASAPORTE MENOR DE EDAD	
VISOS	RENOVACIÓN PASAPORTE MENOR DE EDAD	
	RENOVACIÓN CÉDULA DE IDENTIDAD	
	PRIMERA DE MEMORIA	
	SOLICITUD DE VISA PARA INGRESO A URUGUAY	
	INGRESO A LA REPÚBLICA. El régimen a que está sujeto el automotor de Automotores.	

PAGINAS CELESTES

ALIMENTACION

A CORUÑA

ULTRAMARINOS SAN MARCO

Pablo Santoro

Teléfono: 640 774 604 – 881 252 521

C/Nelson Mandela N° 10 bajo. Local 3

Perillo, Oleiros

ARTESANIA

SANTIAGO DE COMPOSTELA

SANGIOVANNILORENZO

Artesanía en madera y metal

Teléfono: 635 170 316

<https://sangiovannilorenzo.com>

Ponte de San Lázaro, 7

VIGO

ARTESAND

Piezas únicas de marquetería con arena

Walter César

Teléfono: 667 840 985

<https://www.artesand.com/>

COMPLEMENTOS

DURANGO - VIZCAYA

BILÚ_BOLSOS

Confección a mano en cuero.

Teléfono: 631 767 968

chibi.bily@gmail.com

<https://www.instagram.com/p/DEKVUujtOUG/?igsh=Zm5rbGp3c3E4cnNp>

DECORACION

VIGO

DECORACIONES ACOSTA

Richard Acosta

Teléfono: 600 939 855

www.decoracionesacosta.com

deccoacosta@gmail.com

EDITORIAL

RIBADEO

LIBRERIA VIVIN

Pablo Rodríguez

Teléfono: 695 479 808

Rosalía de Castro N° 12

GASTRONOMIA

VILAGARCIA DE AROUSA, MARIN, PONTEVEDRA

COMO EN CASA TAKE AWAY

Nadia Golly

Comida Casera uruguaya y gallega

Teléfono: 617 926 889

comoencasapontevedra@gmail.com

GIJÓN

RESTAURANTE VESTA RESTOBAR & PIZZERIA

Agustín Bermejo

Mejor pizza de Asturias 2023

Top 15 pizzas de España 2023

Top 3 sándwich Asturias 2024

Teléfono: 645 596 258

Calle Caridad 5, Gijón, Asturias

A CORUÑA
PANADERIA MESA GRANDE

Teléfono: 981 145 189
Av. Gramela, 11, 15010 A Coruña

FORNELO DE MONTES - PONTEVEDRA
BAR PARRILLADA URUGUAYO

Teléfono: 886 909 466 – 638 047 852
Av. Manuel Lueiro Rey Nº 2, Fornelo de Montes

NIGRAN
PANADERIA y PASTELERIA DULCINEA

Teléfono: 886 307 111 – 622 580 337
Rúa do Cantábrico 6 baixo Nigrán

De martes a viernes de 8 a 14:30 y 16:30 a 20 hs
Sábados, domingos y festivos de 9 a 15 hs

GESTORIA

A CORUÑA
GESTORA DE TRÁMITES EN URUGUAY
Nibia Estela Rodríguez Díaz

Teléfonos: 698 141 500 – 881 068 172
bisanibiaestela@gmail.com
nibiaestela2009@hotmail.com

C&R ASESORES EMPRESARIALES
Claudia Rial

Dirección: Fotógrafo Angel Llanos 14, Vigo
<https://gratis-5486303.webadorsite.com/>

INFORMATICA

A CORUÑA
INFORMÁTICA OLEIROS

Reparación de ordenadores
www.informaticaoleiros.com
hola@informaticaoleiros.com

COWORKING OLEIROS
Alquiler de espacios de trabajo
www.coworkingoleiros.com
hola@coworkingoleiros.com

IDENTIDADE
Diseño de páginas web
www.identidade.es
hola@identidade.es

Marcelino Borrazás Feijoo

Analista Programador
Teléfonos: 981 915 478 - 658 827 218
Rúa Hábitat 10, Santa Cristina - Oleiros

OVIEDO
TUINK OVIEDO (CEIBO CONSUMIBLES CB)
Alfredo Quirque

Teléfonos: 985738163 - 622242531
www.tuinkoviedo.com
oviedofoncalada@tuink.es
Alfonso El Magno 22 bajo izq. Oviedo

MUSICA

NOIA
Alejandro Guillermo
Director musical, compositor, Profesor de música
Canto – Piano – Guitarra

Teléfono: 650 065 740
<https://alejandroguillermo.com/>
aguiller33@gmail.com

INGENIERÍA

SANTIAGO DE COMPOSTELA
VENTILATIO LAB
Silvana Varela

Teléfono: 653 427 726
<https://ventilatiolab.com/>
svarela@ventilatiolab.com

MANTENIMIENTO EN GENERAL

VIGO

Marcelo Muela

Teléfono: 658279669

muelamarcelo@gmail.com

Albañilería, electricidad.

A CORUÑA

REFORMAS OLIVERA

Armando Olivera

Teléfono: 603620065

www.reformasolivera.es

info@refomasolivera.es

Albañilería.

SANTIAGO DE COMPOSTELA y alrededores

Sergio Ferrari

Teléfono: 671761835

Limpieza de cristales

SALUD Y BIENESTAR

SANTIAGO DE COMPOSTELA

SAFE SPINE PILATES

Laura Galli

Teléfono: 698 152 216

<http://safespinepilates.es>

Av. de Ferrol 11, local 9

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PSICOANALISTA – Dra. en Medicina

Janeth Pombo Ruiz

Teléfono: 616519580

<http://www.psicoanalistajanethpombo.es>

janethpombo@hotmail.com

Calle da Rosa Nº 20, 1º izq.

TAPICERIA

SANTIAGO DE COMPOSTELA

TAPICERÍA HORACIO ETCHEGARAY

Tapicería en general

Instalador oficial #deckmarine

Expertos en náutica, hogar, moto y automóvil

Teléfono: 626 76 51 83

www.instagram.com/tapiceriahoracioetcheagaray/

Rúa das Mulas 26, Santiago de Compostela

TATUAJES

A CORUÑA

EL CAMINO TATUAJES

Calle Orzán 144

Teléfono: 643 03 40 50

TRANSPORTE

SANTIAGO DE COMPOSTELA

TAXI 09

Alberto Dosil López

Marcelo Quintas Peña

Whatsapp: 623 190 063

www.taxidosil@gmail.com

Las **PÁGINAS CELESTES** serán un anexo a la Gacetilla Informativa quincenal que edita este Consulado General.

Es un catálogo unificado de oficios, especialidades, locales comerciales, servicios técnico-profesionales, etc., llevados adelante por nuestros compatriotas en la jurisdicción consular, administrado sin costo por el Consulado General del Uruguay en Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco.

La inclusión dentro de estas Páginas Celestes, no implica recomendación comercial ni compromiso económico alguno por parte de este Consulado General.